

## Inhalt

Silvan Wagner

Mandoline als musikpolitischer Mikrokosmos: Didaktische Erwägungen  
und Material zur Behandlung der Mandoline im ‚III. Reich‘ in der  
Gymnasialen Oberstufe ..... 7

Iris Hammer

Die Mandolinengruppe Quedenbaum. Eine kritische Skizze .....61

Daniel Huschert

Komponieren für Zupfinstrumente. Eine autobiografische Skizze ..... 219

*Die Ausgabe wird sukzessive erscheinen, weitere Artikel sind in Planung.*

*Stand: 28.12.2023*